

John Körmeling ontwerpt brug Piushaven

De nieuwe brug over de Piushaven in Tilburg wordt gebouwd naar ontwerp van John Körmeling. Voor de ontwikkeling van de nieuwe brug heeft de gemeente een ontwerpwedstrijd uitgeschreven. Twee andere bureaus hebben een ontwerp ingediend: het Belgische Bureau Greisch en Hans van Heeswijk Architecten. Een beoordelingscommissie heeft het ontwerp van John Körmeling unaniem als beste beoordeeld. Het college heeft deze keuze overgenomen.

„Ik kan me perfect vinden in de keuze van de beoordelingscommissie”, aldus wethouder Johan van den Hout (verkeer en vervoer). „Körmeling is met een ontwerp gekomen dat zowel traditioneel als modern oogt en prima past in het gebied. Ook wat betreft de prijs kwam het ontwerp van Körmeling als beste uit de bus. Ik denk dat de nieuwe brug in de toekomst een aanwinst zal zijn voor de het Piushavengebied.”



Het winnend ontwerp



Het ontwerp bestaat uit een stalen ophaalbrug met twee torens en twee hijsarmen met een ballasthuis er tussen. Het ballasthuis zorgt ervoor dat de brug in evenwicht is en beweegt mee met het openen en sluiten van de brug. Op het huis komt in witte verlichting het woord 'Piushaven' te staan, dat als welkomstwoord van verre zichtbaar zal zijn.

De nieuwe brug fungeert als toegangspoort tot het Piushavengebied. Körmeling noemt het ontwerp 'de begroetingsbrug', omdat zowel in geopende als gesloten toestand goed zicht is op de passerende schepen. Volgens de kunstenaar creëert de open constructie van het ontwerp nieuwe zichtlijnen, als een baken waardoor je wordt aangetrokken.

Vanaf de kade, maar ook vanuit het meebewegende ballasthuis. De doorgangsbreedte voor schepen is dezelfde als de verderop gelegen historische draaibrug. Er kan één schip tegelijk passeren.



De beoordelingscommissie was unaniem in haar keuze voor het ontwerp van Körmeling. Deze nieuwe brug verbindt het verleden (de Piushaven als industriehaven) met het heden (het kraanachtige beeld wat de brug oplevert sluit aan bij de museumhaven) en de toekomst (het meebewegende ballasthuis).

Het ontwerp is zowel traditioneel als futuristisch en gaat een spel aan met de bestaande draaibrug, aldus de commissie. De beoordelingscommissie bestaat uit Riek Bakker, supervisor Piushaven, Frits Dansen, voorzitter BNA-kring Midden-Brabant, een afvaardiging van vier bewoners uit het Piushavengebied en twee ambtenaren van de gemeente Tilburg.

MEER WETEN?

Bekijk ook eens onze website

<http://www.tilburg-taxatie.nl>

